

姓名:

日期:

## 音乐练习表

列出您计划在一周内五个音乐练习区练习的材料。  
请参阅 [《音乐家的修炼之道》](#) 第一章的指导方针和模型。

### 新曲目

分解作品

制定作品演绎或技术训练的计划

放慢速度

### 熟练曲目

优化演绎

加快速度

背谱

### 表演曲目

练习表演

巩固记忆

创新练习

### 技巧

音阶

琶音

针对声乐/特定乐器的技巧练习

### 音乐能力

视奏

乐理/练耳

创编/即兴

聆听/学习